




書影	書名	編著者名	判型	頁	定価	刊行月	ISBN
	都市空間を歩く 日本近代文学と東京	佐藤義雄／松下浩幸／ 長沼秀明 著	4/6	288	3080	1	9784877374846
		場所と言葉を往還しつつ、〈地霊〉 ^{デニウス・ロキ} を復原する 文学鑑賞の醍醐味を再認識するための実践的な提案					
	源氏物語の遠近法と表現史	高橋亨 編	A5	408	12100	5	9784877374891
		『源氏物語』を結節点に、“高橋物語学”を特徴づける「遠近法」と「表現史」をみずからの課題として受け継いだ個性溢れる諸論稿による“星座”を、次代に向けて浮かびあがらせる試み。					
	中 勘助 考	堀部功夫 著	A5	412	5500	5	9784877374884
		『銀の匙』の魅力をもっと知りたい、 背景を探りたいと思われる方々に捧げる。					
	辻 潤と野溝七生子 往復書簡を読む	山崎典子 編	A5	656	8800	9	9784877374907
		辻 潤と野溝七生子は大正9年(1920)に知り合う。その後、大正10年春までに二人が交わした往復書簡の翻刻と生前の野溝からの問書によって、二人の交友とその背後を明らかにする。					
	万葉時代の思想と表現	菊地義裕 著	A5	528	13,200	12	978487737491
		律令国家の形成から確立へと向かう時代、在来を基盤に外来の思想が受容されたとりわけ儒教思想は律令政治と深くかかわり、官人・社会に広く浸透した律令官人の思想と表現を万葉歌から明らかにする					